

Антропологическое значение интуитивного познания

Табатчикова А.В.

В истории философии выделяется несколько видов познания – в данной статье рассматриваются различные ощущения и эмоциональные переживания вызванные интуитивным познанием. Представляется необходимым акцентировать внимание на способе понимания и интерпретации интуитивного озарения, связанного с особыми ощущениями понимания мироздания и смыслом существования.

Подлинное бытие человека связано с несколькими антропологическими характеристиками, можно выделить стремление к свободе, способность к познанию и творчеству, возможность любви к миру и человеку. Реализация человека в любой из этих сфер может означать поиск и выбор своего предназначения. Интуиция представляет одну из возможностей постижения смысла и предназначения жизни человека.

Человек способен выбирать свой путь и реализовывать свой выбор. Он не ограничен чем-то заранее заданным. В процессе саморазвития, самостановления или в стремлении приблизиться к Богу, Абсолюту, человек переступает свои границы, выходит за пределы самого себя. Этот акт трансцендирования может осуществляться различными путями - как постепенный переход, медленное, медитативное совершенствование или же как инсайт, моментально все изменивший. (Второй вариант можно рассматривать в рамках мистической интуиции.) Такое озарение со всей очевидностью демонстрирует особую, не только биологическую природу человека. Внезапность озарения является существенным фактором для дальнейшей интерпретации интуиции и для определения важности произошедшего в системе ценностей человека. Она рассматривается как некое послание, направляющая сила, дарованная как откровение либо как счастливый случай, сконцентрировавший все способности человека.

Одна из функций интуиции как познавательного процесса – указание на будущее, предвидение грядущих событий. В ситуациях открытости будущего всегда возникает вопрос о его предопределенности, детерминированности. Но интуиция показывает только один из возможных вариантов, тот, который осуществится при дальнейшем следовании намеченным планам. Таким образом, интуиция дает возможность оценить и изменить (при необходимости) действия, направленные на какой-либо результат, выявить наилучший путь развития.

Интуицию, связанную с такими характеристиками, наиболее часто можно наблюдать в профессиональной деятельности. Здесь мы видим примеры научных открытий, которые могут принадлежать именно этому человеку, верно нашедшему свое призвание, свое место в мире. Вещь, сделанная первоклассным ремесленником, превращается в произведение искусства. И именно интуитивное решение опытного мастера говорит о неповторимости его работы, о ее важности для всей жизни в целом. Вероятно, человек, испытывая

интуитивное озарение, может понять, нашел ли он свое место в мире, правильно ли выбрал свой путь. Интуиция в профессиональной деятельности подтверждает, что человек добился значительных результатов. Невыразимость человека, его неразделенность на отдельные феномены и составляющие дает основание для дальнейшего (и, пожалуй, бесконечного) развития философской антропологии. Человек – это микрокосм, бесконечно многогранный и постоянно изменяющийся; изменяющийся сам и изменяющий окружающий его мир.

Возвращаясь к Античности, вспомним мудрость: «Познай самого себя». Как человек, оставаясь невыразимым, может следовать этому совету? Разумеется, опираясь на интуицию. Благодаря интуитивному откровению человек может осознать свою сущность, целостность, но не обязательно это будет знание, заключающееся в схемах и формулах, оно может быть представлено в образах и символах, не совсем ясных ощущениях и метафорах. Такой вид знаний нельзя назвать знанием в полном смысле, но он дает используемую информацию. Подобное рассуждение будет справедливо и для познания Другого, как уникального и невыразимого, но вместе с тем бытийственно близкого и открытого для контакта, взаимодействия, узнавания. Этот механизм приводит в действие интуицию в сфере личных отношений, в сфере самопознания и самораскрытия. Интуиция пронизывает все сферы человеческого бытия, ее влияние можно проследить в любом человеческом феномене: в творчестве, любви, вере, смысле жизни, в труде, и, пожалуй, даже в смерти.

Представляется интересным рассмотреть некоторые конкретные примеры интуиции и выяснить, какие чувства испытывает человек в момент интуитивного озарения.

«Профессор Н.Е. Введенский пишет о *Сеченове*: "Как-то Иван Михайлович не появлялся дня два в лаборатории, потом он пришел, и я видел его прогуливающимся здесь без дела. Я обратился к нему с вопросом: «Вы были больны, И. М.?» – «Нет, меня страшно занимает один вопрос, занимает настолько, что я не могу спать и боюсь сойти с ума». Из дальнейших разговоров выяснилось, что в это время его занимала теория состава легочного воздуха.

Состояние то же, какое бывает с поэтом, когда его осеняет вдохновение, прежде чем оно выльется для него в окончательную форму.

Сам Сеченов в своей «Автобиографии» пишет: «В первый же год моего профессорства кончились мои мучения из-за судьбы моей работы. Судьба словно сжалилась надо мною, послав мне в голову мысль испробовать, не оправдается ли найденный мною закон... Таким образом, я добрался-таки до универсального ключа к обширному классу явлений» [*Лапшин А.А. Философия изобретения и изобретение в философии. М., 1999. С. 226*].

Важный аспект появления интуиции – сосредоточенность на решении какого-либо вопроса. Рассуждения о судьбе позволяют предположить, что нахождение ответа было не только практической научной потребностью, но

смыслом духовной жизни автора, вложившего столько сил в создание своего закона.

«Благосклонность судьбы» позволяет подняться на еще одну ступень познания и освободиться от терзаний и смутных, не структурированных предположений, увидеть все ясно и отчетливо.

Еще одно описание интуитивного озарения приводится со слов П.А. Кропоткина: «Эти подготовительные работы потребовали целых два года. Затем следовали месяцы напряженного раздумья, чтобы внести в хаос отдельных наблюдений смысл и порядок. *Вдруг одним ударом словно блеск молнии осенил меня:* все мне стало ясно и понятно. Человеческая жизнь не знает много таких наслаждений, как то, которое мы испытываем при внезапном откровении истины, которую искали долго и терпеливо. Тот, кто раз в жизни испытал эту радость, никогда ее не забудет: тот постоянно будет ждать ее повторения. Но болью наполнит его сердце сознание, что подобное счастье доступно лишь немногим, в то время как его в большей или меньшей степени могли бы испытать многие, если бы наука и досуг не были привилегией ничтожной кучки людей» [Там же].

Здесь мы вновь видим сконцентрированность на работе, напряженные размышления. Так же присутствует элемент внезапности, «одним ударом» разрешаются все метания и поиски.

Познавательный процесс в целом приносит радость открытия, радость узнавания, приближения к истине. Интуитивное познание, связанное с наслаждением, с осознанием смысла всей деятельности, и даже всей жизни, обладает своими характерными чертами.

- Внезапность. Благодаря ей возникает чувство удивления, потрясения и, затем, благодарности судьбе или Богу.

- Взаимодействие всех чувств и видов познания. Таким образом, интуиция – это концентрация всех способностей человека.

- Уверенность в истинности. Она может присутствовать в большей или меньшей степени, но, как правило, именно благодаря уверенности, возможно наступление спокойствия и безмятежности, следующие за озарением.

- Независимость от области применения. Интуиция проявляется, пожалуй, в каждой сфере человеческой деятельности.

- Метафоричность, художественность открытий и формулировок. Эта особенность еще раз подтверждает многогранность и «творческую» человека.

- Созерцательность. Она связана с религиозными чувствами и непосредственностью восприятия.

Познание как таковое выступает как ценность, как один из смыслов человеческого существования. Нет практической необходимости знать истину, искать ее, но человек стремится понять «как на самом деле», найти основания существования мира и его развития, именно такого устройства всего окружающего. Познание не может быть завершенным, это постоянный и бесконечный процесс.

Интуиция, таким образом, тоже является ценностью, способом освоения мира, она взаимодействует с другими видами познания. Интуитивный опыт, в большинстве случаев, достаточно редкое явление в жизни отдельного человека. Почему необходима интуиция? Разве недостаточно чувств и разума? И чувства, и разум, и интуиция предоставляют человеку информацию, необходимую для выживания, построения проектов будущего, координации своих действий и т.д. Можно сказать, что интуиция в каком-то смысле предназначена для самосохранения и ориентирования в окружающем духовном и материальном мире. Но интуиция не повседневна, она разрывает границы обыденности и сопровождается радостью, вдохновением, наполненностью жизни новыми смыслами.